

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АПАНОКЛЮЧИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

ПРИНЯТО
На педсовете
Протокол № 3
от 31.08.2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы Л.В.Захарова
Приказ № 44/1-1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

« ПЕРВАЯ СТУПЕНЬКА К ШКОЛЕ »

Срок реализации 2 года

Возрастная группа 5-7 лет

Автор-составитель
Тихонова Н.А. воспитатель ГПО

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа социально –педагогической направленности «Дошколенок» модифицированная, разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Мозаика Синтез 2014 г

Программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству.

Программа «Дошколенок» разработана в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Актуальность программы

Социально-экономические преобразования, произошедшие в Российской Федерации, привели к серьезным изменениям в системе образования в целом и в дошкольном его звене, в частности. Эти изменения коснулись как организационного, так и содержательного аспектов дошкольного образования.

На этапе модернизации дошкольного образования главной проблемой остается рост очерёдности на предоставление мест в дошкольные учреждения вследствие недостаточной мощности сети и повышения уровня рождаемости населения.

Кроме того, в районе наблюдается низкий уровень подготовки первоклассников к школе, в результате чего учителя начальных классов испытывают серьезные затруднения при обучении детей данной категории. У ребят нет интереса к познанию, слабо развита речь, умственные способности, они не могут сосредоточиться на уроке, не способны к творческому решению самых простейших задач.

Имеется категория детей, с отклонениями в развитии, которые нуждаются в дошкольном образовании, в разнообразных формах его организации или в конкретных видах образовательных услуг.

Одним из путей решения вопросов по обеспечению государственных гарантий доступности дошкольного образования и выравнивания стартовых возможностей детей из разных социальных групп и слоев населения стало предшкольное образование.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы в том, что она направлена на образование (воспитание и обучение) детей 5-7 лет, не посещающих дошкольные учреждения, создает благоприятные условия для психологического и личностного развития ребёнка посредством использования развивающих игр как основу её практической реализации.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 5-7 лет.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 5-7 лет. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и регионального компонента.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сфере социально-коммуникативного, познавательного- речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития ребенка, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

по физическому направлению: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья;

по социально-личностному направлению: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;

по познавательного-речевому направлению: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг;

по художественно-эстетическому направлению: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Отличительная особенность программы

Проектирование образовательного процесса рабочей программы предусматривает реализацию обязательной части (федеральный компонент) и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Обязательная часть программы (инвариантная) предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях в соответствии со ФГОС ДО: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована с учетом реализации программы экологического воспитания дошкольников «Юный эколог», под редакцией С.Н. Николаевой.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

Модель организации дошкольного образования

Программа дошкольного образования детей 5-7 лет рассчитана на 2 года. Группы детей комплектуются по одновозрастному принципу: от 5-ти до 6-ти лет, от 6-ти до 7-и лет. Наполняемость групп до 15 человек.

Программа предусматривает пребывание детей дошкольного возраста 5 раз в неделю по 3 часа в день. Образовательный процесс организуется максимально компактно, так, чтобы реализовать основные направления развития ребенка. Режим работы группы дошкольного образования утверждается директором учреждения ежегодно, учебный план на год, календарно-тематический план. (Приложение 1)

Модель организации дошкольного образования (воспитание и обучение) детей 5-7 лет предусматривает учебные занятия, совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность воспитанников под присмотром педагога.

Продолжительность учебной нагрузки определена в соответствии с пунктом 11 Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПин 2.4.1.3049-13. Между учебными занятиями предусмотрены 10 минутные перерывы.

| № п/п | Возраст детей | Кол-во занятий в день | Продолжительность одного занятия | Общая продолжительность занятий | Совместная деятельность педагога с детьми |
|-------|----------------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| 1. | <i>5-6 лет</i> | 3 | 20 минут | 1 ч | 2 ч |
| 2. | <i>6-7 лет</i> | 3 | 30 минут | 1ч 30 мин | 1 ч 30 мин |
| | | | Разминка между занятиями 10 минут | | |

Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей старшего дошкольного возраста.

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Физическое развитие»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

«Социально-коммуникативное развитие»

(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):

Игра:

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Труд:

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Поддерживает порядок в группе .

Безопасность:

Соблюдает элементарные правила поведения в группе. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

Развитие речи

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Чтение художественной литературы

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие»

(конструирование, ФЭМП, окружающий мир)

Конструктивная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает(отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз(по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания(убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Окружающий мир

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

«Художественно-эстетическое развитие»

Продуктивная деятельность:

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Формы подведения итогов реализации ДОП

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы. (Приложение № 2)

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Оценка знаний:

- 1 балл – н
- 2 балла – с
- 3 балла – в.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: собрания, индивидуальные консультации, мастер-классы.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, экскурсий, участию в детской исследовательской и проектной деятельности

Содержание учебных тем

Физическая культура

У детей 6 лет

Формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

У детей 7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Содержание учебных тем по социализации, развитию общения, нравственного воспитания для детей 5-6 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

ДООУ. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к группе, дому, где живут дети, участку группы и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной

обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;

о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от

врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Содержание учебных тем по социализации, развитию общения, нравственного воспитания для детей 6-7 лет

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями района, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Содержание учебных тем по формированию основ безопасности для детей 5-6 лет.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети»

«Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание учебных тем по формированию основ безопасности для детей 6-7 лет.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание учебных тем по развитию познавательно-исследовательской деятельности для детей 5- 6 лет.

Извлечение из ФГОС ДО: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (стр. 63)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Содержание учебных тем по развитию познавательно-исследовательской деятельности для детей 6 -7 лет.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Содержание учебных тем по формированию элементарных математических представлений для детей 5-6 лет

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнении.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Содержание учебных тем по формированию элементарных математических представлений для детей 6-7 лет

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение

(вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Содержание учебных тем

по ознакомление с окружающим миром для детей 5-6 лет

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

Содержание учебных тем по ознакомлению с окружающим миром для детей 6-7 лет

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью

может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). 164 165
Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Содержание учебных тем по развитию речи для детей 5-6 лет

Извлечение из ФГОС ДО: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (Стр.88) 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с

существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,

участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на

иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание учебных тем по развитию речи для детей 6-7 лет

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить

высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Содержание учебных тем по

Художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет.

Извлечение из ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». стр.99

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов

Содержание учебных тем по Художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на

артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Предметно- пространственная среда группы

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на центры : «Центр познания и речевого развития»; «Центр книги»; «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр изо-деятельности» «Центр двигательной активности»; «Центр театра»; «Центр игры».

«Центр двигательной активности»

Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки. Шведская мини стенка для лазания. Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. Кегли, кольцобросы.

«Центр познания и речевого развития»

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Числовой ряд. Двухполосные карточки для ФЭМП Наборное полотно. Логико-математические игры. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Наборы разрезных и парных картинок. Полоски различной длины, ширины. Игры для

интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счётные палочки. Игры для интеллектуального развития. Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках». Пазлы. Числовые карточки.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности
- Материалы для ручного труда.
- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Кисточки, баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата..
- Пластилин, доски для лепки.

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

Список литературы для чтения.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж»; «Уж ты, пташечка, ты залетная»; «Ласточка-ласточка»; «Дождик, дождик, веселей»; «Божья коровка», «Зима пришла»; «Идет матушка-весна»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет».

Сказки и былины. «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Календарные обрядовые песни. «Коляда, коляда, ты подай пирога»; «Как пошла коляда»; «Как на масляной неделе»; «Тин-тин-ка»; «Масленица, Масленица!».

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.); «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха», «Пороша»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...», «Уж верба вся пушистая» (отрывок); С. Черный. «Волк»; С. Городецкий. «Котенок», «Первый снег», «Весенняя песенка»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды»; А. Барто. «Веребочка»; М. Волошин. «Осенью»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»;

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга»; А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская.

«Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «Шинель»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»; И. Суриков. «Вот моя деревня», «Зима»; Я. Аким. «Апрель»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

Познавательное-речевое развитие.

1. Л.В.Управителява Обучение грамоте .Академия развития . Ярославль 2008г
2. Л.Н.Кыласова. Развитие речи в подготовительной группе. Издательство «Учитель» Волгоград 2008г
- 3.Рабочие тетради. «Обучение грамоте» из серии «Солнечные ступеньки» ООО «ВК Дакота»
- 4.Т.М. Бондаренко. Комплексные занятия в группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценич С.С., 2007.
- Т.А.Ткаченко .Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетом у дошкольника 5-7 лет. Рабочая тетрадь. Издательство Ювента Москва 2008г
- 5.Р.А.Жукова Развитие речи. Разработки занятий .Издательство –торговый дом Корифей.Волгоград.2008г
- 6.Т.И.Петрова Е.С.Петрова. Игры и занятия по развитию речи дошкольников .Москва « Школьная пресса» 2007г
7. Играем в сказку О.А.Шорохова«Сказкатерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников»

Развитие элементарных математических способностей.

- 1.Методическое пособие Е.В.Колесниковой «Математика для детей 5-6 лет» Торговый центр « Сфера» Москва 2008г
- 2.Методическое пособие Е.В.Колесниковой «Математика для детей 6-7 лет» Торговый центр « Сфера» Москва 2008г
- 3.Рабочая тетрадь по математике из серии «Солнечные ступеньки» ООО «ВК Дакота»

Развитие представлений об окружающем мире.

- 1.Н.Г.Зеленова Л.Е.Осипова .«Мы живем в России» Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. ООО «Издательство Скрипторий» 2008г
- 2.Т.И.Гризлик « Я и мир вокруг» Издательство «Просвещение » 2008г
- 3.Рабочая тетрадь Знакомство с окружающим миром.ООО «Издательство дом Литур»2008г
4. Рабочая тетрадь «Знакомство с окружающим миром» Природа.Предметы.из серии «Солнечные ступеньки» ООО «ВК Дакота»
5. И.Шустова. «Познаем мир» Удивительные растения. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2008г
- 6.А.Тихонова. «Познаем мир»Вокруг света. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2008г
7. И.Голицына. «Чудеса света» ООО Дрофа –Плюс. Москва 2008г
8. Л.Гальпернштейн. «Познаем мир. Люди и крылья» ООО Дрофа –Плюс. Москва 2008г

Развитие основ экологии.

1. Николаева С.Н. Юный эколог. Программно – методические материалы. Условия реализации экологического воспитания и образования в детском саду. Мозаика – Синтез, 2002-2003.
2. Е.А.Щербанева .Занимательная Экология .Комплект рабочих листов для занятий с детьми 5-7 лет.Издательство «Учитель » Волгоград.2010г

Знакомство с художественной литературой.

- 1.Мои первые слова малышам. Дрофа плюс Москва.2007г
2. Рассказы и стихи о кошках и собаках. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г
- 3.Большая книга о природе.(стихи, рассказы,загадки приметы пословицы) ООО Дрофа – Плюс. Москва 2007г
- 4.Русские поэты XX века детям. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г
- 5.Стихи и рассказы о природе. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г
- 6.Хрестоматия для детского сада. Русские поэты –детям. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г
- 7.Большая книга знаний для самых маленьких. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2008г
- 8.А.Барто Игрушки. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г
9. А.Барто Детям. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г
- 10.Русские народные сказки. ОЛМА Медиа Групп Москва 2007г
- 11.Что такое хорошо и что такое плохо. Стихи, сказки,рассказы. А.Барто ООО Дрофа – Плюс. Москва 2008г
- 12.Большая книга загадок. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2008г
- 13.Сказки,стихи,рассказы о животных. ООО Дрофа –Плюс. Москва 2007г

Развитие детей в изобразительной деятельности.

- 1.А.А.Фактеева Рисуем без кисточки. Академия развития Ярославль.2008г
- 2.И.В.Новикова .Аппликация Из природных материалов в детском саду.Академия развития .ярославль.2007г
- 3.Г.Д.Давыдова Пластилинография .ОООИздательство «Скрипторий 2008» Москва
- 4.И.М.Петрова Аппликация для дошкольников.Санкт-Петербург «Детство -пресс» 2008г развитие детей в музыкальной деятельности.

Физическое развитие .

1. Занятия по физической культуре.Н.И.Пензулаева Издательство «Учитель»2008г

Приложение 1

Режим работы группы дошкольного образования

| <i>№ п/п</i> | | <i>6-7 лет</i> | <i>5-6 лет</i> |
|------------------|--|----------------|----------------|
| 1. | Самостоятельная игровая деятельность детей (настольные и подвижные игры) | 9:00 – 9:15 | 12:00 – 12:15 |
| 2. | Первое занятие | 9:15 – 9:35 | 12:15 – 12:35 |
| 3. | Двигательная разминка между занятиями | 9:35 – 9:45 | 12:35 – 12:45 |
| 4. | Второе занятие | 9:45 – 10:05 | 12:45 –13:05 |
| 5. | Двигательная разминка между занятиями | 10:05– 10:15 | 13:05– 13:15 |

| | | | |
|----|--|--------------|--------------|
| 6. | Третье занятие | 10:15--10:35 | 13:15--13:35 |
| 7. | Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей под присмотром педагога. | 10:35– 12:00 | 13:35–15:00 |

Примерный учебный план

| № | Вид деятельности | | Дети 5 -6 лет | | Дети 6 - 7 лет | |
|----|--|--------------------|------------------|-------|------------------|-------|
| | Специально организованное обучение в форме учебных занятий | | Количество часов | | Количество часов | |
| | | | в неделю | в год | в неделю | в год |
| 1. | Речевое развитие и обучение грамоте | | 3 | 102 | 3 | 102 |
| 2. | Развитие элементарных математических представлений. | | 3 | 102 | 3 | 102 |
| 3. | Изобразительная деятельность | Рисование | 1 | 34 | 1 | 34 |
| | | Аппликация (Лепка) | 1 | 34 | 1 | 34 |
| 4. | Ознакомление с окружающим миром | | 2 | 68 | 2 | 68 |
| 5. | Физкультура | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| 6. | Знакомство с художественной литературой | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| 7. | Музыкальная деятельность | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| 8. | Совместная деятельность педагога с детьми | | | | | |
| | - «Игровой час» - Подготовка и проведение праздников | | | | | |
| 9. | Самостоятельная деятельность детей под присмотром педагога | | | | | |

Примерное расписание на неделю

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | пятница |
|--|---|--|---|---|
| Изобразительная деятельность (рисование) | Развитие элементарных математических способностей | Развитие речи | Ознакомление с окружающим миром | Развитие элементарных математических способностей |
| Ознакомление с окружающим миром | Музыкальная и театрализованная деятельность | Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) | Развитие элементарных математических способностей | Развитие речи |

| | | | | |
|---------------------|---------------|---|---------------------------------|--|
| Физическая культура | Развитие речи | Ознакомление с художественной литературой | Кружок «Мы твои друзья природа» | Изобразительная деятельность (рисование) |
|---------------------|---------------|---|---------------------------------|--|

**Тематический план
Формирование элементарных математических представлений**

| № | Наименование разделов | Количество часов в год | |
|---|---|------------------------|---------|
| | | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1 | Количество и счёт | 30 | 42 |
| 2 | Величина | 10 | 6 |
| 3 | Геометрические фигуры и форма предметов | 15 | 6 |
| 4 | Ориентировка в пространстве | 15 | 3 |
| 5 | Свойства предметов | 10 | - |
| 6 | Множество предметов | 10 | - |
| 7 | Ориентировка во времени | 12 | 5 |
| 8 | Решение задач и примеров | - | 40 |
| | Итого | 102 | 102 |

Речевое развитие и обучение грамоте

| № | Наименование разделов | Количество часов в год | |
|---|-------------------------------------|------------------------|---------|
| | | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1 | Обучение грамоте. Звуки буквы. | 20 | 33 |
| 2 | Обучение рассказыванию | 40 | 32 |
| 3 | Развитие связной речи | 20 | 20 |
| 4 | Развитие грамматического строя речи | 22 | 17 |
| | Итого | 102 | 102 |

Ознакомление с окружающим миром

| № | Наименование разделов | Количество часов в год | |
|---|-----------------------|------------------------|---------|
| | | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1 | Где мы живём | 4 | 4 |
| 2 | Природа | 20 | 20 |
| 3 | Жизнь города и села | 10 | 10 |
| 4 | В гости к мастерам | 4 | 4 |

| | | | |
|---|-------------------------|----|----|
| 5 | Здоровье и безопасность | 9 | 9 |
| 6 | Здравствуй , мир | 7 | 7 |
| 7 | Путешествия | 18 | 18 |
| | Итого | 68 | 68 |

Изобразительная деятельность

Рисование, лепка, аппликация

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов в год | |
|---|-------------------------------|------------------------|---------|
| | | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1 | Клетки, точки и штрихи | 6 | 4 |
| 2 | Рисование по контуру | 8 | 10 |
| 3 | Рисование с натуры | 10 | 10 |
| 4 | Декоративное рисование | 10 | 10 |
| 5 | Нетрадиционное рисование | 4 | 4 |
| 6 | Пластилинография | 10 | 10 |
| 7 | Работа с природным материалом | 10 | 10 |
| 8 | Работа с бумагой | 10 | 10 |
| | Итого | 68 | 68 |

Физическое развитие

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов в год | |
|---|------------------------------|------------------------|---------|
| | | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1 | Ходьба в разных направлениях | 10 | 10 |
| 2 | Прыжки | 6 | 6 |
| 3 | Бросание и метание мяча | 6 | 6 |
| 4 | Подвижные игры | 12 | 12 |
| | Итого | 34 | 34 |

Музыкальная и художественно-литературная деятельность

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов в год | |
|---|---------------------------------|------------------------|-----------|
| | | 5-6 лет | 6-7 лет |
| 1 | Слушание музыки | 10 | 10 |
| 2 | Музыкально-ритмические движения | 6 | 6 |
| 3 | Пение | 18 | 18 |
| | итого | 34 | 34 |
| 4 | Устное народное творчество | 10 | 10 |
| 5 | Писатели -детям | 20 | 20 |

Выполняет самостоятельно (умеет, знает) – 3 балла

Выполняет с помощью воспитателя (взрослого) – 2 балл

Выполняет в общей со взрослым и детьми деятельности – 1 балл

Не выполняет – 0 баллов

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

| Фамилия, имя ребенка | Формирование словаря | | Звуковая культура речи | | Грамматический строй речи | | Связная речь | | Итог | |
|-------------------------|-------------------------|---|------------------------------|---|------------------------------|---|--------------|---|------|---|
| | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
| | | | | | | | | | | |

ДИАГНОСТИКА ЗНАНИЙ ПО РАЗДЕЛУ "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

| Фамилия имя ребенка | семья | | Детский сад | | Родная страна | | Наша планета | | Наша армия | | Труд взрослых | | итог | |
|---------------------------|-------|---|----------------|---|------------------|---|-----------------|---|------------|---|------------------|---|------|---|
| | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

Диагностическая таблица оценки физического развития.

| Ф.И. ребенка | Быстро- та | | Скоростно-силовые качества | | | Гибкос- ть | | Координация, ловкость | | | Равно- весие статиче- ское | | Выноси- вость | | Уровень физической подготовленности |
|-----------------|---------------|-------------|---|---|--|--|--|------------------------------|--|------------------------------------|-------------------------------------|---|------------------|---|--|
| | Бег 10м | Бег 30м. | Пр ыж ок в дли ну с мес та | Мета ние мешо чка с песко м вдаль | Бросо к набив ного мяча 1кг | Накло н тулови ща вперё д | Броск и ловля мяча двумя рукам и на месте | Прыжк и на скалка е | И.п.- стоя на носок, стоя на одной ноге | Бег на 90,120,1 50, 300м. | | | | | |
| | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

Социально-коммуникативное развитие для детей от 5 до 7 лет

Проектно – тематического планирования по образовательным областям

Формирование элементарных математических представлений

1 год обучения

| № | Тема | Дата | | Примечание |
|----|--|------|------|------------|
| | | План | Факт | |
| 1 | Свойства предметов: цвет, размер, форма. | | | |
| 2 | Количественные отношения: один, много, столько же. | | | |
| 3 | Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему признаку. | | | |
| 4 | Играем и считаем | | | |
| 5 | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. | | | |
| 6 | Научить сравнивать предметы и отвечать на вопрос: «На сколько больше или меньше?» | | | |
| 7 | Познакомить с цифрами 1 и 2. | | | |
| 8 | Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. | | | |
| 9 | Познакомить с цифрой и числом 3. | | | |
| 10 | Знакомство с геометрическими фигурами. | | | |
| 11 | Обведи по контуру (картинки с геометрическими фигурами). | | | |
| 12 | Цифра и число 4. | | | |
| 13 | Сравнение длин: длинный - короткий. | | | |
| 14 | Сравнение высоты предметов: высокий - низкий. | | | |
| 15 | Сравнение предметов по ширине: широкий - узкий. | | | |
| 16 | Ориентировка в пространстве: верхний - нижний, над-под. | | | |
| 17 | Цифра и число 5. | | | |
| 18 | Ориентировка в пространстве: слева, справа, посередине. | | | |
| 19 | Счет предметов: на один меньше. | | | |
| 20 | Счет предметов: на один больше. | | | |
| 21 | Сравнение предметов по размеру. | | | |
| 22 | Сравнение предметов по размеру и цвету. | | | |
| 23 | Множество. Выделение составных частей. | | | |
| 24 | Закрепить навыки счета от 1 до 5. | | | |
| 25 | Выделение части множества по указанному признаку. | | | |
| 26 | Множество выделение одного предмета. | | | |
| 27 | Вычитание. Знак «-». | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 28 | Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | | |
| 29 | Форма плоских фигур. | | | |
| 30 | Треугольник. | | | |
| 31 | Ориентировка в пространстве: ближе - дальше. | | | |
| 32 | Сравнение предметов по толщине: толще - тоньше. | | | |
| 33 | Учиться ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции. | | | |
| 34 | Уравнивание множеств. | | | |
| 35 | Счет предметов. | | | |
| 36 | Прямоугольник. | | | |
| 37 | Ориентировка в пространстве: выше, ниже, между. | | | |
| 38 | Число и цифра 6. | | | |
| 39 | Последовательность событий: сначала - потом. | | | |
| 40 | История часов. | | | |
| 41 | Ориентировка в пространстве: внутри, снаружи. | | | |
| 42 | Овал. | | | |
| 43 | Тестовое задание «расставь значки по образцу». | | | |
| 44 | Многоугольник. | | | |
| 45 | Повторение. Геометрические фигуры. | | | |
| 46 | Число и цифра 7. | | | |
| 47 | Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Который по счету?», «На каком месте?». | | | |
| 48 | Представления о точке и линии. | | | |
| 49 | Обводка по контуру. | | | |
| 50 | Повторение. Пространственные отношения. | | | |
| 51 | Прямая линия. Кривая линия. | | | |
| 52 | Дни недели. | | | |
| 53 | Число и цифра 8. | | | |
| 54 | Игра «Неделька». Штриховка по образцу. | | | |
| 55 | Представления о замкнутой и незамкнутой линиях. | | | |
| 56 | Тестовое задание «Найди лишнюю фигуру». | | | |
| 57 | Представления о ломаной линии. | | | |
| 58 | Дни недели: утро, день, вечер, ночь. | | | |
| 59 | Знакомство с понятием «линейка», обучение её практическому применению. | | | |
| 60 | Решаем примеры в виде рисунка. | | | |
| 61 | Самостоятельная работа «Раскрашиваем по цифрам». | | | |
| 62 | Знакомство с понятием «горизонтальная | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | линия». | | | |
| 63 | Знакомство с понятием «вертикальная линия». | | | |
| 64 | Игровая ситуация «В гостях у профессора Измеряйкина». | | | |
| 65 | Число и цифра 9. | | | |
| 66 | -Игры с палочками. Использование палочек Кюизенера. | | | |
| 67 | Закрепить названия времен года и месяцев. | | | |
| 68 | Состав чисел : 2,3,4. | | | |
| 69 | Обведи по контуру | | | |
| 70 | Повторение. | | | |
| 71 | Знакомство с цифрой 0. | | | |
| 72 | Число 10. | | | |
| 73 | Состав числа : 5,6,7. | | | |
| 74 | Игра «Умные цифры». | | | |
| 75 | Тестовое задание « Соедини точки с подходящей цифрой». | | | |
| 76 | Число 8 и цифра 8. | | | |
| 77 | Решение логических задач на сходство и различия. Круг, овал, квадрат. | | | |
| 78 | Работа на магнитной доске с демонстрационным материалом (круги, квадраты). | | | |
| 79 | Состав числа 8. | | | |
| 80 | Знакомство с различными видами штриховки. | | | |
| 81 | Тестовое задание « Раскрась столько-? сколько -» | | | |
| 82 | Счет чисел от 1 до 8 и обратно. Сравнение чисел. | | | |
| 83 | Штрихуем по образцу. | | | |
| 84 | Соедини цифры по порядку. | | | |
| 85 | Тестовое задание «Сосчитай и напиши» | | | |
| 86 | Повторить состав чисел 1 – 10, названия геометрических фигур. | | | |
| 87 | Тестовое задание «Сколько каких фигур на рисунке?» | | | |
| 88 | Состав числа 8. | | | |
| 89 | Знакомство с понятиями «горизонтальная линия», «вертикальная линия». | | | |
| 90 | Тестовое задание «Раскрась картинку в соответствии с цифрами» | | | |
| 91 | Число 10. | | | |
| 92 | Повторить изученный материал: порядковый и количественный счёт от 1 до 10. | | | |
| 93 | Тестовое задание «Сколько каких фигур на рисунке?» | | | |
| 94 | Повторить свойства предметов и деления предметов на группы. | | | |
| 95 | Путешествие по стране «Математика». | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 96 | Совершенствование графических навыков. | | | |
| 97 | Работа с демонстрационным материалом. | | | |
| 98 | Математические игры | | | |
| 99 | Оживи рисунок. Заштрихуй по точкам. | | | |
| 100 | Игра «Калейдоскоп». | | | |
| 101 | Игра «Какие дни пропущены?» | | | |
| 102 | Математическая викторина | | | |

2 год обучения

Формирование элементарных математических представлений

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|----|--|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1 | Деление множества на части и объединении его частей | | | |
| 2 | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5, деление круга и квадрата на 2 и 4 равные части. | | | |
| 3 | Ориентировка на листе бумаги, определение сторон и углов листа. | | | |
| 4 | Предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Написание цифр 1, 2. | | | |
| 5 | Сравнение предметов (по длине, ширине, высоте) | | | |
| 6 | Состав групп предметов по заданному числу. | | | |
| 7 | Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках | | | |
| 8 | Пространственные отношения: на, над, под, слева, справа | | | |
| 9 | Количественный состав числа 3 из единиц. Написание цифры 3 | | | |
| 10 | Состав числа 4. Написание цифры 4 | | | |
| 11 | Ориентировка на листе бумаги. | | | |
| 12 | Дни недели. Написание цифры 5 | | | |
| 13 | Состав числа 5 из двух меньших единиц. | | | |
| 14 | Круг. | | | |
| 15 | Состав числа 6 из двух меньших единиц | | | |
| 16 | Написание цифры 6 | | | |
| 17 | Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними | | | |
| 18 | Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. | | | |
| 19 | Квадрат. | | | |
| 20 | Деление круга на 2–4 и 8 равных частей, соотношение целого и частей (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 21 | Прямоугольник | | | |
| 22 | Состав числа 7 из двух меньших единиц. Написание цифры 7 | | | |
| 23 | Числа от 1 до 10. Количественные отношения: столько же, сколько. | | | |
| 24 | Счет в пределах 10. Отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10 | | | |
| 25 | Знакомство со знаками неравенства | | | |
| 26 | Состав числа 8 из двух меньших единиц. Написание цифры 8 | | | |
| 27 | Путешествие на острова математики | | | |
| 28 | Математическая викторина. | | | |
| 29 | Состав числа 9 из двух меньших единиц. Написание цифры 9 | | | |
| 30 | Сравнение предметов путем взвешивания на ладонях. Умение обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i> | | | |
| 31 | Овал, конус | | | |
| 32 | Повторение состава чисел | | | |
| 33 | Анализ форм предметов и их отдельных частей. | | | |
| 34 | Состав числа 10 из двух меньших единиц. Написание цифры 10 | | | |
| 35 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц | | | |
| 36 | Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. | | | |
| 37 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц | | | |
| 38 | Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов. | | | |
| 39 | Знакомство со знаком + | | | |
| 40 | Знакомство со знаком - | | | |
| 41 | Знакомство со схемой задачи | | | |
| 42 | Знакомство с примером | | | |
| 43 | Увеличение числа на 1 | | | |
| 44 | Уменьшение числа на 1 | | | |
| 45 | Увеличение числа на 2 | | | |
| 46 | Уменьшение числа на 2 | | | |
| 47 | Решение примеров на сложение | | | |
| 48 | Решение примеров на вычитание | | | |
| 49 | Решение примеров на сложение | | | |
| 50 | Решение примеров на вычитание | | | |
| 51 | Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 15. | | | |
| 52 | Измерение величин с помощью условной меры | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 53 | Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 17 | | | |
| 54 | Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 20. | | | |
| 55 | Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 20. | | | |
| 56 | Знакомство с линейкой .Измерение длины полосок. | | | |
| 57 | Знакомство линиями (кривые, прямые, волнистые) | | | |
| 58 | Измерение длины предметов с помощью условной меры. | | | |
| 59 | Состав числа 9 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20. | | | |
| 60 | Знакомство понятиями (отрезок, прямая, луч) | | | |
| 61 | Ориентировка на листе бумаги. Графический диктант. | | | |
| 62 | Закрепить умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. | | | |
| 63 | Моделирование предметов с помощью знакомых геометрических фигур. | | | |
| 64 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. | | | |
| 65 | Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | | | |
| 66 | Знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом | | | |
| 67 | Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по контурным образцам | | | |
| 68 | Знакомство с часами | | | |
| 69 | Уметь определять время | | | |
| 70 | Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. | | | |
| 71 | Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 20 | | | |
| 72 | Графический диктант | | | |
| 73 | Логические задачи на установление закономерностей | | | |
| 74 | Логическая задача на установление несоответствия. | | | |
| 75 | Закрепить представление о весе предметов и сравнения их путем взвешивания на ладонях; | | | |
| 76 | Закреплять представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги | | | |
| 77 | Совершенствовать навыки счета в пределах 20 | | | |
| 78 | Построение предметов с помощью шаблонов | | | |
| 79 | Составлять арифметические задачи на сложение | | | |
| 80 | Составлять арифметические задачи на сложение | | | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| 81 | Составлять арифметические задачи на вычитание | | | |
| 82 | Составлять арифметические задачи на вычитание | | | |
| 85 | Закреплять умение записывать задачи | | | |
| 86 | Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. | | | |
| 87 | Совершенствовать навыки счета в пределах 20 | | | |
| 88 | Закрепить какие бывают линии. Пройди по лабиринту | | | |
| 89 | Сосчитай и раскрась | | | |
| 90 | Игра «Путешествие в страну чисел» | | | |
| 91 | Обведи по контуру | | | |
| 92 | Сравнение групп предметов | | | |
| 93 | Игра «Раскрась фигуры которые спрятались» | | | |
| 94 | Математическое путешествие | | | |
| 95 | Решение логических задач. | | | |
| 96 | Решение примеров и задач. | | | |
| 97 | Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. | | | |
| 98 | Решение логических задач. | | | |
| 99 | Путешествие на математические острова. | | | |
| 100 | Диагностика | | | |
| 101 | Сосчитай и раскрась | | | |
| 102 | Математическая викторина. | | | |

1 год обучения

Развитие речи и обучение грамоте

| № | Тема | Дата | | Примечание |
|----|--|------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1 | Игра «Пары слов» | | | |
| 2 | Связная речь «Закончи предложение» | | | |
| 3 | Описательный рассказ «Золотая осень» | | | |
| 4 | Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить? | | | |
| 5 | Звуки и буквы. | | | |
| 6 | Звуковая культура речи «Один-много» | | | |
| 7 | Подбор обобщающих слов к группе предметов. | | | |
| 8 | Составление сюжетного рассказа «В школу» | | | |
| 9 | Загадай-ка: Викторина загадок. | | | |
| 10 | Малые фольклорные жанры. Песенки и потешки. | | | |
| 11 | Русские народные сказки. Пересказ сказки «Репка» | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 12 | Сравнение и описание предметов. | | | |
| 13 | Знакомство с лексической темой «Фрукты овощи» | | | |
| 14 | Рассказ по картине «Кошка с котятами» | | | |
| 15 | Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». | | | |
| 16 | Рассказывание по картине «Домашние животные». | | | |
| 17 | Составление рассказа на тему: «Первый день Тани в детском саду» | | | |
| 18 | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка». | | | |
| 19 | Творческое рассказывание. «Поговорим по телефону». | | | |
| 20 | Чтение сказки К. И. Чуковского «Телефон». | | | |
| 21 | Составление описательного рассказа по картине «Ежи». | | | |
| 22 | Звуковая культура речи. Буква И. | | | |
| 23 | Рассказывание русской народной сказки «Хвосты». | | | |
| 24 | Заучивание стихотворения С. Когана «Листики». | | | |
| 25 | Ознакомление с новым жанром-басней. Чтение басни И.А Крылова «Стрекоза и муравей» | | | |
| 26 | Пересказ сказки «У страха глаза велики». | | | |
| 27 | Какие бывают звуки . Учимся определять гласные. | | | |
| 28 | Аудио прослушивание сказки. «Летучий корабль». | | | |
| 29 | Составление описательного рассказа по картине «Лошадь с жеребенком». | | | |
| 30 | Заучивание стихотворения Е.Тургенева «Первый снег» | | | |
| 31 | Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». | | | |
| 32 | Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка». | | | |
| 33 | Знакомство с лексической темой « Одежда» | | | |
| 34 | Пересказ по цепочки художественного произведения «Лиса и козел». | | | |
| 35 | Составление рассказа на заданную тему. | | | |
| 36 | Звуковая культура речи. Звук «у» | | | |
| 37 | Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «Пожарные собаки». | | | |
| 38 | Составление рассказов на темы стихотворений. Т. Волжина «Где чей дом?». | | | |
| 39 | Звуковая культура речи. Звук (о) | | | |
| 40 | Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком». | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 41 | Чтение басни И.А Крылова «Лебедь,Щука,Рак» | | | |
| 42 | Пересказ художественного произведения. Н. Калинина «Про снежный колобок». | | | |
| 43 | Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». | | | |
| 44 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок (Новый год) | | | |
| 45 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята». | | | |
| 46 | Рассказывание по картине «Речка замерзла». | | | |
| 47 | Беседа по теме: «Идет зима, аует.» | | | |
| 48 | Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» | | | |
| 49 | Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза». | | | |
| 50 | Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». | | | |
| 51 | Развитие речи. «Сочиняем сказку про Деда Мороза» | | | |
| 52 | Рассказывание на тему «Игры зимой» | | | |
| 53 | Обсуждение рассказа. «Как собака друга искала.» | | | |
| 54 | Составление текста-поздравления. | | | |
| 55 | Составление сказки «День рождения зайца». | | | |
| 56 | Звуковая культура речи буква-(е). | | | |
| 57 | Беседа по картине. | | | |
| 58 | Рассказывание сказки «Мороз Иваныч». | | | |
| 59 | Чтение нанайской сказки «Айога». | | | |
| 60 | Пересказ сказки «Лиса и кувшин». | | | |
| 61 | Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка». | | | |
| 62 | Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа». | | | |
| 63 | Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка». | | | |
| 64 | Чтение туркменской сказки «Падчерица» сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка». | | | |
| 65 | Чтение художественных произведений. «Не жалея минутки для веселой шутки». | | | |
| 66 | Составление рассказа «Моя любимая игрушка». | | | |
| 67 | ЗКР- звук «ы» | | | |
| 68 | Составление рассказа по пейзажной картине «Заколдованный замок» | | | |
| 69 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». | | | |
| 70 | Звуковая культура речи (э) | | | |
| 71 | Чтение художественных произведений. «Жадная душа - без дна ушат». | | | |
| 72 | Рассказывание сказки по ролям | | | |
| 73 | Подводный мир. Мир растений. Знакомство с Красной книгой. | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 74 | Комплексное занятие «Весна идет», чтение рассказов, стихотворений о весне, рассматривание иллюстраций. | | | |
| 75 | Игра «Доскажи словечко» | | | |
| 76 | Чтение художественных произведений. «Как аукнется, так и откликнется». | | | |
| 77 | Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель». | | | |
| 78 | Прослушивание сказки. ... | | | |
| 79 | Творческое рассказывание «Как разбудили клен». | | | |
| 80 | Чтение художественных произведений. «Старый друг лучше новых двух». | | | |
| 81 | Придумывание новой сказки с героями старых сказок («Салат из сказок»). | | | |
| 82 | Заучивание стихотворения «Как разбудили клен». | | | |
| 83 | Пересказ рассказа К. Ушинского «Утренние лучи». | | | |
| 85 | Составление описательного рассказа «Утро в деревне». | | | |
| 86 | Чтение художественных произведений. К. Чуковского «Айболит». | | | |
| 87 | Составление рассказов на тему «Наши добрые дела» | | | |
| 88 | Составление рассказов на тему «Как стать взрослым» | | | |
| 89 | Беседа о русском устном народном творчестве. | | | |
| 90 | «День земли», «Встречаем птиц». | | | |
| 91 | Составление рассказов на тему «О наших четвероногих друзьях» | | | |
| 92 | Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | | | |
| 93 | История в картинках | | | |
| 94 | Игра. Посади огород. | | | |
| 95 | Знакомство с пословицей. | | | |
| 96 | Инсценировка сказки «Теремок» | | | |
| 97 | Рассказывание сказки по ролям | | | |
| 98 | ЗКР буква « ё» | | | |
| 99 | Викторина «Путешествие по сказкам» | | | |
| 100 | Без труда – не вынешь и рыбку из пруда | | | |
| 101 | Викторина | | | |
| 102 | В гости в книжную страну | | | |

второй год обучения

Развитие речи и обучение грамоте

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|---|--------------|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| | | | | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| 1. | Экскурсия по школе | | | |
| 2. | Повторяй за мной | | | |
| 3. | Времена года | | | |
| 4. | Игра «Пары слов» | | | |
| 5. | Времена года | | | |
| 6. | Игра «Закончи предложение» | | | |
| 7. | Путешествие в город «Звукосинск» | | | |
| 8. | Звуки и буквы. | | | |
| 9. | Откуда хлеб пришел? | | | |
| 10. | Словообразование | | | |
| 11. | Звуки и буквы. | | | |
| 12. | Слова. Звуки. | | | |
| 13. | Дары осени | | | |
| 14. | Гласные и согласные звуки. | | | |
| 15. | Предложение. | | | |
| 16. | Формирование грамматического строя речи. Рассказ по картине «Кошка с котятами» | | | |
| 17. | Звук и буква А . Подготовка руки к письму. | | | |
| 18. | Формирование грамматического строя речи. Уборка урожая | | | |
| 19. | Звук и буква О. Подготовка руки к письму. | | | |
| 20. | Обучение рассказыванию. Огород | | | |
| 21. | Звук и буква Е . Подготовка руки к письму | | | |
| 22. | Обучение рассказыванию. Фрукты. | | | |
| 23. | Звук и буква У. Подготовка руки к письму | | | |
| 24. | Словообразование. Труд взрослых на полях и огородах. | | | |
| 25. | Формирование грамматического строя речи. Осень. | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 26. | Транспорт | | | |
| 27. | Викторина -игралочка | | | |
| 28. | Обучение рассказыванию. Осень. | | | |
| 29. | Звук и буква И. Подготовка руки к письму. | | | |
| 30. | Подготовка руки к письму. | | | |
| 31. | Заучивание стихотворения Е. Трутневой "Осень" | | | |
| 32. | Формирование грамматического строя речи. Игрушки. | | | |
| 33. | Звук и буква Ы. Подготовка руки к письму. | | | |
| 34. | Формирование грамматического строя речи .Рыбы | | | |
| 35. | Звук и буква Я. Подготовка руки к письму | | | |
| 36. | Формирование грамматического строя речи | | | |
| 37. | Обучение рассказыванию. Игрушки. | | | |
| 38. | Звук и буква Э. Подготовка руки к письму. | | | |
| 39. | Зима | | | |
| 40. | Ателье | | | |
| 41. | Гласные звуки и их дифференциация. | | | |
| 42. | Повторение звуков и букв. | | | |
| 43. | Заучивание стихотворения А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало..." | | | |
| 44. | Формирование грамматического строя речи. Одежда, обувь, головные уборы. | | | |
| 45. | Звук и буква Н. Подготовка руки к письму. | | | |
| 46. | Зоопарк .Составление предложения с однородными членами | | | |
| 47. | Формирование грамматического строя речи. Перелетные птицы. Предложение | | | |
| 48. | Обучение рассказыванию. Одежда, обувь, | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | головные уборы. | | | |
| 49. | Звук и буква М. Подготовка руки к письму. | | | |
| 50. | Звук и буква С. Подготовка руки к письму | | | |
| 51. | Обучение рассказыванию. | | | |
| 52. | Звук и буква Л. Подготовка руки к письму. | | | |
| 53 | Как вести себя ? | | | |
| 54 | Формирование грамматического строя речи. Русская народная игрушка | | | |
| 55 | Словарная работа. Русская народная игрушка. | | | |
| 56 | Звук и буква Р. Подготовка руки к письму. | | | |
| 57 | Подготовка руки к письму. | | | |
| 58 | Формирование грамматического строя речи. Зима. | | | |
| 59 | Звук и буква Й. Подготовка руки к письму. | | | |
| 60 | Описательные рассказы. Домашние помощники. | | | |
| 61 | Звук и буква Б. Подготовка руки к письму. | | | |
| 62 | Обучение рассказыванию. Зима. | | | |
| 63 | Подготовка руки к письму. Чтение слогов | | | |
| 64 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой "Первый снег" | | | |
| 65 | Звук и буква В. Подготовка руки к письму. | | | |
| 66 | Мы живем в России | | | |
| 67 | Подготовка руки к письму. | | | |
| 68 | Формирование грамматического строя речи. Зимние развлечения. | | | |
| 69 | Звук и буква Г. Подготовка руки к письму. | | | |
| 70 | Подготовка руки к письму. | | | |
| 71 | Звук и буква Ю. Подготовка руки к письму. | | | |
| 72 | Домашние помощники | | | |
| 73 | Звук и буква Д. Подготовка руки к письму. | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 74 | О дружбе и о друзьях | | | |
| 75 | И.А. Крылов "Ворона и лисица" | | | |
| 76 | Формирование грамматического строя речи. Домашние животные. | | | |
| 77 | Звук и буква Ж. Подготовка руки к письму. | | | |
| 78 | Подготовка руки к письму. | | | |
| 79 | Заучивание стихотворения С.А. Есенина "Береза". | | | |
| 80 | Обучение рассказыванию. Домашние птицы и их детеныши. | | | |
| 81 | Звук и буква З. Подготовка руки к письму. | | | |
| 82 | Подготовка руки к письму. | | | |
| 83 | С. Иванов "Каким бывает снег?" | | | |
| 84 | Формирование грамматического строя речи. Дикие животные. | | | |
| 85 | Звук и буква Т. Подготовка руки к письму. | | | |
| 86 | Подготовка руки к письму. | | | |
| 87 | Звук и буква К. Подготовка руки к письму. | | | |
| 88 | Звук и буква Ч. Подготовка руки к письму | | | |
| 89 | Диагностика | | | |
| 90 | Обучение рассказыванию. Дикие животные. | | | |
| 91 | О настроении и о себе. | | | |
| 92 | Звук и буква Ц. Подготовка руки к письму. | | | |
| 93 | Лето | | | |
| 94 | Звук и буква Щ. Подготовка руки к письму. | | | |
| 95 | Подготовка руки к письму | | | |
| 96 | Звук и буква Х. Подготовка руки к письму. | | | |
| 97 | Чего на свете не бывает ? | | | |
| 98 | Звук и буква Ф. Подготовка руки к письму. | | | |
| 99 | Все профессии хороши | | | |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|--|--|--|
| 100 | Словарная работа. Инструменты | | | |
| 101 | Заучивание стихотворений о лете | | | |
| 102 | Скоро в школу | | | |

Первый год обучения

Ознакомление с окружающим миром

| | Тема | дата | |
|----|---|------|------|
| | | План | факт |
| 1 | Будем знакомы. | | |
| 2 | «Школа наш дом» экскурсия по школе | | |
| 3 | Экскурсия в парк «Сезонные изменения в природе» | | |
| 4 | Огород – кладовая полезных овощей. | | |
| 5 | Здоровая пища. Витамины и полезные продукты | | |
| 6 | «Хозяюшка осень» выставка. | | |
| 7 | Какие бывают деревья. | | |
| 8 | Дикие животные. | | |
| 9 | Земля – кормилица наша. | | |
| 10 | Хлеб всему -голова | | |
| 11 | Вот моя деревня. | | |
| 12 | Район, в котором ты живешь. | | |
| 13 | Домашние животные и их детеныши. | | |
| 14 | Мое имя. | | |
| 15 | Как мы устроены. | | |
| 16 | Помощники в путешествии: Глобус и карта | | |
| 17 | Куда улетают птицы. | | |
| 18 | Как вести себя на улице, безопасность движения. | | |
| 19 | Личная гигиена | | |
| 20 | Профессии людей. | | |
| 21 | Как зимуют животные и птицы. | | |
| 22 | Путешествие в смешанный лес. | | |
| 23 | Путешествие на северный полюс. | | |
| 24 | Человек и природа. | | |
| 25 | Путешествие в тундру | | |
| 26 | Материалы и их свойства. | | |
| 27 | Виды транспорта. | | |
| 28 | Экскурсия в зимний парк. | | |
| 29 | Путешествие в Антарктиду. | | |
| 30 | Предметы, которые нас окружают. | | |
| 31 | Москва-столица России. | | |
| 32 | Страна, где мы живем. | | |
| 33 | Герб и флаг России. | | |
| 34 | Твой близкий друг. | | |
| 35 | Дикие животные жарких стран. | | |
| 36 | Путешествие в Африку. | | |
| 37 | Явления природы. | | |
| 38 | Зоопарк и его обитатели. | | |
| 39 | Польза и вред шоколада. | | |
| 40 | Мама, папа, я – дружная семья.... | | |
| 41 | Музей | | |
| 42 | Птицы нашего края | | |
| 43 | Как путешествует письмо? | | |
| 44 | День защитников отечества | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 45 | Что живет на подоконнике? | | | |
| 46 | Рукотворный мир людей. | | | |
| 47 | Опасности вокруг нас. | | | |
| 48 | Экскурсия в сельскую библиотеку. | | | |
| 49 | Мы все - жители планеты Земля. | | | |
| 50 | «Вода в жизни человека» | | | |
| 51 | Дорожные знаки – наши помощники | | | |
| 52 | Все о насекомых. | | | |
| 53 | Космос | | | |
| 54 | Народные праздники на Руси. | | | |
| 55 | Что мы знаем о рыбах. | | | |
| 56 | Шурупчик и его друзья. | | | |
| 57 | Знакомьтесь лягушка | | | |
| 58 | Путешествие к мастерам Хохломы | | | |
| 59 | Предметы быта | | | |
| 60 | История создания стекла. | | | |
| 61 | Этот День Победы. | | | |
| 62 | Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья | | | |
| 63 | Викторина | | | |
| 64 | Виртуальное путешествие в Африку | | | |
| 65 | Зоопарк..... | | | |
| 66 | Виртуальное путешествие в музей г. Красноярска | | | |
| 67 | Игра «Что? Где? Когда?» | | | |
| 68 | Экскурсия в парк | | | |

Второй год обучения

Календарно- тематическое планирование

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|-----|---|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1. | Как провели лето | | | |
| 2. | Времена года. Осень | | | |
| 3. | Братья месяцы - осенние | | | |
| 4. | Как живут люди в селах и деревнях к живут люди в селах и деревнях | | | |
| 5. | Части суток | | | |
| 6. | Дни недели | | | |
| 7. | Главный город страны - Москва. | | | |
| 8. | Я живу в селе Березовка | | | |
| 9. | Моя улица. Как вести себя на улице. | | | |
| 10. | Моя семья. | | | |
| 11. | Какие мы. | | | |
| 12. | Наша Родина - Россия. Герб, флаг | | | |
| 13. | Кто с нами живет. | | | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| 14. | Экскурсия в осенний парк. | | | |
| 15. | В лес за грибами и ягодами. | | | |
| 16. | Как животные к зиме готовятся. | | | |
| 17. | Мы идем в магазин. | | | |
| 18. | Откуда овощи в магазине. | | | |
| 19. | Фрукты на прилавках магазинов. | | | |
| 20. | Мы помогаем маме готовить. | | | |
| 21. | Откуда хлеб пришел. | | | |
| 22. | Профессии людей. | | | |
| 23. | Зима пришла | | | |
| 24. | Экскурсии в зимний парк. | | | |
| 25. | Лесные обитатели - звери. | | | |
| 26. | Лес –многоэтажный дом | | | |
| 27. | О тех, кто умеет летать. | | | |
| 28. | Круговорот воды в природе | | | |
| 29. | Обитатели воды - рыбы. | | | |
| 30. | Экскурсия в зимний парк | | | |
| 31. | Виртуальное путешествие в зоопарк в зоопарк. | | | |
| 32. | Береги себя. | | | |
| 33. | Если хочешь быть здоров. | | | |
| 34. | Комнатные растения – живой организм | | | |
| 35. | Приборы – помощники | | | |
| 36. | Что мы знаем о воздухе | | | |
| 37. | Район, в котором ты живешь. | | | |
| 38. | Помощники в путешествии: глобус и карта. | | | |
| 39. | Выбираем транспорт. | | | |
| 40. | Путешествие на Северный полюс. | | | |
| 41. | Виртуальное путешествие в тундру. | | | |
| 42. | Жители тундры. | | | |
| 43. | Обитатели тайги. | | | |
| 44. | День защитников отечества | | | |
| 45. | Виртуальное путешествие к Городецким мастерам | | | |
| 46. | Зимующие птицы мастерам. | | | |
| 47. | Виртуальное путешествие к мастерам Хохломы. | | | |
| 48. | Весна в гости пришла | | | |
| 49. | Опасности вокруг нас | | | |
| 50. | Вода в жизни человека | | | |
| 51. | Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса. | | | |
| 52. | Камни, песок, глина | | | |
| 53. | Красная книга | | | |
| 54. | Дорожные знаки –наши помощники | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 55 | Народные праздники на Руси. | | | |
| 56 | Насекомые | | | |
| 57 | Виртуальное путешествие в смешанный лес. | | | |
| 58 | Космос | | | |
| 59 | На чем ездят люди | | | |
| 60 | Человек-часть природы. | | | |
| 61 | О дружбе и друзьях | | | |
| 62 | Викторина | | | |
| 63 | Предметы быта | | | |
| 64 | Путешествие в Африку. | | | |
| 65 | Путешествие в Австралию | | | |
| 66 | Солнце воздух и вода –наши лучшие друзья! | | | |
| 67 | Берегите природу! | | | |
| 68 | Викторина «В гости к Лету» | | | |

Примерное тематическое планирование

«Рисование»

первый год обучения

| № | Тема | дата | | Примечание |
|----|---|------|------|------------|
| | | План | Факт | |
| 1 | Что мы умеем и любим рисовать. | | | |
| 2 | Рисуем пальчиками. | | | |
| 3 | Заколдованные картинки. | | | |
| 4 | Какой бывает дождик. | | | |
| 5 | Украсим платье для куклы. | | | |
| 6 | Цветочная клумба. | | | |
| 7 | Рисование по сказке. | | | |
| 8 | Моя любимая игрушка. | | | |
| 9 | Что созрело в огороде. | | | |
| 10 | Мы знакомимся с волшебными красками. Тучи по небу бежали. | | | |
| 11 | Красивые узоры (декоративное рисование). | | | |
| 12 | Путешествия карандаша. | | | |
| 13 | Кисть рябины красной. Рисуем ватными палочками. | | | |
| 14 | Рисуем деревья. | | | |
| 15 | Осень на опушке краски разводила. | | | |
| 16 | Бабушкин домик. Украшаем ставни. | | | |
| 17 | Рисование элементов дымковской росписи. Нарядные лошадки. | | | |
| 18 | Чудесные превращения кляксы. | | | |
| 19 | Еловые веточки. | | | |
| 20 | «Портрет любимой мамочки». | | | |
| 21 | Сказочные птицы | | | |
| 22 | Забавные животные | | | |
| 23 | Наряди снеговика. | | | |
| 24 | Рисуем дом по клеточкам. | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 25 | Дымковская игрушка. Рисование каймы для фартука барышни | | | |
| 26 | Я веселый художник. Автопортрет. | | | |
| 27 | Ожившая сказка. | | | |
| 28 | Мастерская «Деда Мороза» роспись новогодней игрушки. | | | |
| 29 | Веселый паровоз. Рисуем транспорт. | | | |
| 30 | Кот усатый полосатый. Поэтапное рисование. | | | |
| 31 | Виртуальное путешествие в картинную галерею. | | | |
| 32 | Плыви, плыви кораблик. | | | |
| 33 | Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов. | | | |
| 34 | Королева Кисточка и волшебные превращения красок. | | | |
| 35 | Праздник тёплых и холодных цветов. | | | |
| 36 | Как мазками нарисовать простые по форме цветы. | | | |
| 37 | Сказочная рыбка. | | | |
| 38 | Выразительный и ловкий карандаш. | | | |
| 39 | «Чудо матрёшки» роспись матрёшки | | | |
| 40 | Художественный приём «заливка». Рисование неба. | | | |
| 41 | Нарисуй что-то круглое. | | | |
| 42 | «Снег идет» рисование ватными палочками. | | | |
| 43 | «Набрызг» рисуем снеговика. | | | |
| 44 | Волшебные снежинки | | | |
| 45 | «Красивый коврик» декоративный узор. | | | |
| 46 | Дом, в котором я живу. | | | |
| 47 | Открытка маме на 8 марта. | | | |
| 48 | Рисуем самовар. Видео урок. | | | |
| 49 | «Разноцветный флаг» рисуем флаг России. | | | |
| 50 | О чем мечтаю я..... | | | |
| 51 | «Маска клоуна» акварель. | | | |
| 52 | «Подснежник» рисование под музыку. | | | |
| 53 | «Рисование нитками» | | | |
| 54 | «Волшебные точки». | | | |
| 55 | Кисточка танцует. Рисуем облака . | | | |
| 56 | «Дорисуй.....» | | | |
| 57 | Рисуем настроение. Смайлики. | | | |
| 58 | «Вот какие ножки у сороконожки». | | | |
| 59 | «Звезда» используя приём примакивания. | | | |
| 60 | Рисуем с помощью ладошки. | | | |
| 61 | Праздничный салют. | | | |
| 62 | Мои любимые питомцы. | | | |
| 63 | Все профессии важны.... | | | |
| 64 | «Шарики - Смешарики». | | | |
| 65 | Альбомный лист тонированный. | | | |
| 66 | Урок – фантазия. Удивительная страна. | | | |
| 67 | «Светофор». ПДД | | | |
| 68 | Вот и лето пришло. | | | |

Первый год обучения

«Аппликация, лепка»

| № | Тема | Дата | | Примечание |
|----|---|------|------|------------|
| | | План | Факт | |
| 1 | Лепка «Веселые человечки» | | | |
| 2 | Аппликация «Цветные ладошки» | | | |
| 3 | Аппликация «Наш огород» | | | |
| 4 | Лепка «Наши любимые игрушки» | | | |
| 5 | Аппликация обрывная коллективная «Золотые березы» | | | |
| 6 | Лепка «Морковь и свекла» | | | |
| 7 | Аппликация «Яблоки и груши» | | | |
| 8 | Лепка «Яблоко, груша и слива» | | | |
| 9 | Аппликация «Цветные зонтики» | | | |
| 10 | Лепка «Косматый мишка» | | | |
| 11 | Аппликация «Наш любимый мишка» | | | |
| 12 | Лепка «Девочка в зимней шубке» | | | |
| 13 | Аппликация «Снегурочка» | | | |
| 14 | Лепка «Мы поедem – мы помчимся...» (упряжка оленей) | | | |
| 15 | Аппликация с элементами конструирования «Елочки – красавицы» | | | |
| 16 | Аппликация «Белые снежинки» | | | |
| 17 | Аппликация «Снеговики в шапочках и шарфиках» | | | |
| 18 | Лепка «Дети на прогулке зимой» | | | |
| 19 | Лепка по замыслу. «Я хочу здоровым быть!» | | | |
| 20 | Лепка «Тарелка с узором» | | | |
| 21 | Аппликация «Пароход» | | | |
| 22 | Аппликация «Угости Федору чаем» | | | |
| 23 | Аппликация «Белая лилия» | | | |
| 24 | Лепка «Кружка, украшенная цветком» | | | |
| 25 | Прослушивание произведения П. И. Чайковского «Март» Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники» | | | |
| 26 | Лепка «Клоун всегда улыбается нам, слепим его – и подарим друзьям». | | | |
| 27 | Аппликация коллективная «Весенний букет» | | | |
| 28 | Аппликация «Космическая ракета» | | | |
| 29 | Аппликация. Открытка «Пасхальное яйцо» | | | |
| 30 | Аппликация «Военная техника» | | | |
| 31 | Лепка коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты...» | | | |
| 32 | Аппликация коллективная «Транспорт на нашей улице» | | | |
| 33 | Лепка. «А на летней лужайке выросли цветы...» | | | |

| | | | | |
|----|----------------------------------|--|--|--|
| 34 | Аппликация. «Цветик семицветик.» | | | |
|----|----------------------------------|--|--|--|

Второй год обучения

«Рисование»

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|----|---|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1 | Что такое лето | | | |
| 2 | Осенний натюрморт | | | |
| 3 | Диагностика | | | |
| 4 | Помогите бабушке вспомнить сказки | | | |
| 5 | Гроздь рябины | | | |
| 6 | Красивое платье для куклы | | | |
| 7 | Мышь и воробей | | | |
| 8 | Рисование по сказке | | | |
| 9 | Заколдованные картинки | | | |
| 10 | Волшебный мир ночи (рисование на воске) | | | |
| 11 | Перчатки и котятки (декоративное рисование) | | | |
| 12 | Грибок с натуры | | | |
| 13 | Красивые узоры (декоративное рисование) | | | |
| 14 | Предмет с натуры округлой формы | | | |
| 15 | Роспись на ткани. | | | |
| 16 | Декоративное рисование орнамента из веточек с листочками в квадрате | | | |
| 17 | Светофор | | | |
| 18 | Многоэтажные дома | | | |
| 19 | Роспись барышни | | | |

| | | | | |
|----|---------------------------|--|--|--|
| 20 | Веселые матрешки | | | |
| 21 | Рисование по замыслу | | | |
| 22 | Рисование по контуру птиц | | | |
| 23 | Густой лес | | | |
| 24 | Снежинка | | | |
| 25 | Рыбки в аквариуме | | | |
| 26 | Узор на салфетке | | | |
| 27 | Снеговик | | | |
| 28 | Зима | | | |
| 29 | Ели большие и маленькие | | | |
| 30 | Рисование по замыслу | | | |
| 31 | Новогодняя гирлянда | | | |
| 32 | Новогодняя открытка | | | |
| 33 | Праздничная красавица | | | |
| 34 | Птицы на ветках | | | |

Аппликация, лепка

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|----|---|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1 | Ваза с фруктами, ветками, цветами | | | |
| 2 | Овощи, фрукты для игры в магазин | | | |
| 3 | Осенний ковер | | | |
| 4 | Корзина с грибами | | | |
| 5 | Осенняя ветка | | | |
| 6 | Девочка играет в мяч | | | |
| 7 | Птица из осенних листьев | | | |
| 8 | Лепка фигуры человека в движении | | | |
| 9 | Кудрявые деревья | | | |
| 10 | Ребенок с котенком | | | |
| 11 | Рыбки в аквариуме | | | |
| 12 | Дымковские барышни | | | |
| 13 | Вырежи и наклейте любую игрушку» (коллективная композиция «витрина | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | магазина игрушек») | | | |
| 14 | Птица» (по дымковской игрушке) | | | |
| 15 | Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» | | | |
| 16 | Дед мороз | | | |
| 17 | Царство диких зверей | | | |
| 18 | Лыжник | | | |
| 19 | Корабли на рейде | | | |
| 20 | Корабли на рейде | | | |
| 21 | Аппликация по замыслу | | | |
| 22 | Пограничник с собакой | | | |
| 23 | Поздравительная открытка для папы (дедушки) | | | |
| 24 | Животные мира жарких стран. Лев | | | |
| 25 | Поздравительная открытка для мамы | | | |
| 26 | Дюймовочка | | | |
| 27 | Радужный хоровод | | | |
| 28 | Декоративная пластина | | | |
| 29 | Лепка «персонаж любимой сказки» | | | |
| 30 | Аппликация « полет на луну» | | | |
| 31 | Черепашка» | | | |
| 32 | Аппликация по замыслу | | | |
| 33 | Ваза с цветами | | | |
| 34 | Утка с утятами на пруду | | | |

Примерное тематическое планирование
«Ознакомление с окружающим миром»

Первый год обучения

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|----|------------------------------------|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1. | Будем знакомы | | | |
| 2. | Сезонные изменения в природе | | | |
| 3. | Как живут люди в селах и деревнях. | | | |
| 4. | Экскурсия на почту. | | | |
| 5. | Здоровая пища | | | |
| 6. | «Хозяюшка осень» | | | |
| 7. | Путешествие к мастерам Хохломы | | | |
| 8. | Экскурсия в библиотеку | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 9. | Какие бывают деревья | | | |
| 10. | Хлеб всему -голова | | | |
| 11. | Вот моя деревня. | | | |
| 12. | Район, в котором ты живешь | | | |
| 13. | Домашние животные и их детеныши. | | | |
| 14. | Мое имя. | | | |
| 15. | Как мы устроены. | | | |
| 16. | Помощники в путешествии: Глобус и карта | | | |
| 17. | Куда улетают птицы | | | |
| 18. | Как вести себя на улице, безопасность движения. | | | |
| 19. | Личная гигиена | | | |
| 20. | Витамины и полезные продукты | | | |
| 21. | Как зимуют животные и птицы. | | | |
| 22. | Путешествие в смешанный лес | | | |
| 23. | Путешествие на северный полюс | | | |
| 24. | Человек и природа | | | |
| 25. | Путешествие в тундру | | | |
| 26. | Материалы и их свойства | | | |
| 27. | Виды транспорта | | | |
| 28. | Здравствуй зимушка-зима. | | | |
| 29. | Путешествие в Антарктиду | | | |
| 30. | Предметы которые нас окружают | | | |
| 31. | Москва-столица России. | | | |
| 32. | Страна где мы живем. | | | |
| 33. | Герб и флаг России. | | | |
| 34. | Женские профессии. | | | |
| 35. | Дикие животные жарких стран. | | | |
| 36. | Путешествие в Африку | | | |
| 37. | Профессии людей | | | |
| 38. | Зоопарк и его обитатели | | | |
| 39. | Путешествие в Австралию | | | |
| 40. | Семья. | | | |
| 41. | Музей | | | |
| 42. | Птицы нашего края | | | |
| 43. | День защитников отечества | | | |
| 44. | Почта | | | |
| 45. | Зоопарк | | | |
| 46. | Космос | | | |
| 47. | Рукотворный мир людей. | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 48. | Кто живет на подоконнике | | | |
| 49. | Опасности вокруг нас. | | | |
| 50. | Мы все - жители планеты Земля. | | | |
| 51. | «Вода в жизни человека» | | | |
| 52. | Дорожные знаки –наши помощники | | | |
| 53 | Признаки весны. | | | |
| 54 | Насекомые | | | |
| 55 | Народные праздники на Руси. | | | |
| 56 | Что мы знаем о рыбах. | | | |
| 57 | Шурупчик и его друзья. | | | |
| 58 | Знакомьтесь лягушка | | | |
| 59 | Рассматривание веток тополя и березы | | | |
| 60 | Предметы быта | | | |
| 61 | История создания стекла. | | | |
| 62 | Этот День Победы. | | | |
| 63 | Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья | | | |
| 64 | Лес-это богатство. | | | |
| 65 | Здравствуй лето. | | | |
| 66 | диагностика | | | |
| 67 | Виртуальное путешествие в музей г. Красноярска | | | |
| 68 | Игра «Что?Где? Когда?» | | | |

Примерное тематическое планирование
«Ознакомление с окружающим миром»

Второй год обучения

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|-----|---|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 53. | Как провели лето | | | |
| 54. | Времена года. Осень | | | |
| 55. | Братья месяцы - осенние | | | |
| 56. | Как живут люди в селах и деревнях к живут люди в селах и деревнях | | | |
| 57. | Части суток | | | |
| 58. | Дни недели | | | |
| 59. | Главный город страны - Москва. | | | |
| 60. | Я живу в селе Березовка | | | |
| 61. | Моя улица. Как вести себя на улице. | | | |

| | | | | |
|------|---|--|--|--|
| 62. | Моя семья. | | | |
| 63. | Какие мы. | | | |
| 64. | Наша Родина - Россия. Герб, флаг | | | |
| 65. | Кто с нами живет. | | | |
| 66. | Экскурсия в осенний парк. | | | |
| 67. | В лес за грибами и ягодами. | | | |
| 68. | Как животные к зиме готовятся. | | | |
| 69. | Мы идем в магазин. | | | |
| 70. | Откуда овощи в магазине. | | | |
| 71. | Фрукты на прилавках магазинов. | | | |
| 72. | Мы помогаем маме готовить. | | | |
| 73. | Откуда хлеб пришел. | | | |
| 74. | Профессии людей. | | | |
| 75. | Зима пришла | | | |
| 76. | Экскурсии в зимний парк. | | | |
| 77. | Лесные обитатели - звери. | | | |
| 78. | Лес –многоэтажный дом | | | |
| 79. | О тех, кто умеет летать. | | | |
| 80. | Круговорот воды в природе | | | |
| 81. | Обитатели воды - рыбы. | | | |
| 82. | Экскурсия в зимний парк | | | |
| 83. | Виртуальное путешествие в зоопарк в зоопарк. | | | |
| 84. | Береги себя. | | | |
| 85. | Если хочешь быть здоров. | | | |
| 86. | Комнатные растения – живой организм | | | |
| 87. | Приборы – помощники | | | |
| 88. | Что мы знаем о воздухе | | | |
| 89. | Район, в котором ты живешь. | | | |
| 90. | Помощники в путешествии: глобус и карта. | | | |
| 91. | Выбираем транспорт. | | | |
| 92. | Путешествие на Северный полюс. | | | |
| 93. | Виртуальное путешествие в тундру. | | | |
| 94. | Жители тундры. | | | |
| 95. | Обитатели тайги. | | | |
| 96. | День защитников отечества | | | |
| 97. | Виртуальное путешествие к Городецким мастерам | | | |
| 98. | Зимующие птицы . | | | |
| 99. | Виртуальное путешествие к мастерамХохломы. | | | |
| 100. | Весна в гости пришла | | | |
| 101. | Опасности вокруг нас | | | |
| 102. | Вода в жизни человека | | | |

| | | | | |
|------|--|--|--|--|
| 103. | Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса. | | | |
| 104. | Камни, песок, глина | | | |
| 53 | Красная книга | | | |
| 54 | Дорожные знаки –наши помощники | | | |
| 55 | Народные праздники на Руси. | | | |
| 56 | Насекомые | | | |
| 57 | Виртуальное путешествие в смешанный лес. | | | |
| 58 | Космос | | | |
| 59 | На чем ездят люди | | | |
| 60 | Человек-часть природы. | | | |
| 61 | О дружбе и друзьях | | | |
| 62 | Викторина | | | |
| 63 | Предметы быта | | | |
| 64 | Путешествие в Африку. | | | |
| 65 | Путешествие в Австралию | | | |
| 66 | Солнце воздух и вода –наши лучшие друзья! | | | |
| 67 | Берегите природу! | | | |
| 68 | Викторина «В гости к Лету» | | | |

«Физическое развитие »

первый год обучения

| № | Тема | Дата | | Примечание |
|----|---|------|------|------------|
| | | План | Факт | |
| 1 | Ходьба по гимнастической скамейке. | | | |
| 2 | Прыжки на обеих ногах через шнур. | | | |
| 3 | Упражнения для кистей рук , развития и укрепления мышц плечевого пояса. | | | |
| 4 | Прыжки на обеих ногах из обруча в обруч. | | | |
| 5 | Ходьба по дорожке с перешагиванием через кубики, кирпичики высоко поднимая колени. | | | |
| 6 | Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. | | | |
| 7 | Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги. | | | |
| 8 | Бег в колонне с выполнением заданий , в рассыпную по сигналу воспитателя (свисток) чередовать бег , ходьбу. | | | |
| 9 | Бросок мяча в корзину обеими руками от груди. | | | |
| 10 | Прыжки через короткую скакалку, вращая ее впереди. | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | | | |
| 11 | Упражнения на равновесия в разных позах: стоя на носках руки вверх ; стоя на одной ноге руки на поясе (5-7сек). | | | |
| 12 | Ходьба по гимнастической скамейке боком с вытянутыми руки в стороны. | | | |
| 13 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. | | | |
| 14 | Бросание мяча друг другу снизу , из-за головы и ловля его на расстоянии 1,5 м. | | | |
| 15 | Веселые старты «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!» | | | |
| 16 | Построение по одному. Игра «Разойдись!» | | | |
| 17 | Построение в круг. Игра «Рыболов» | | | |
| 18 | Дыхательные упражнения ; упражнения на восстановления дыхания. | | | |
| 19 | Комплекс гимнастических упражнений «Лиственные деревья», «Перелетные птицы». | | | |
| 20 | Подвижные игры «Не зевай себе пару выбирай», «У медведя во бору». | | | |
| 21 | Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. (наклоны , повороты). | | | |
| 22 | Метание мяча в цель. | | | |
| 23 | Прыжки в длину с места. | | | |
| 24 | Переменный шаг. Ходьба и бег врассыпную. | | | |
| 25 | Метание мяча на дальность. | | | |
| 26 | Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. | | | |
| 27 | Народные игры. | | | |
| 28 | Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | | | |
| 29 | Ползание на животе по гимнастической скамейке. | | | |
| 30 | Ходьба и бег между предметами. | | | |
| 31 | Ходьба змейкой. Построение из шеренги в круг. | | | |
| 32 | Подвижные игры на воздухе. | | | |
| 33 | Прыжки в длину с разбега. | | | |
| 34 | Игровые упражнения «Слушай мою команду!» | | | |

Второй год обучения

«Физическое развитие »

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|---|--------------|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| | | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 1 | Бег с изменением направления | | | |
| 2 | Прыжки вперед через препятствие | | | |
| 3 | Диагностика | | | |
| 4 | Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги | | | |
| 5 | Игра «Попади в обруч» | | | |
| 6 | Перебрасывание мяча друг другу | | | |
| 7 | Упражнение «Сбей кегли!» | | | |
| 8 | Метание мяча одной рукой | | | |
| 9 | Упражнение «Обведи все кегли» | | | |
| 10 | Набивание мяча | | | |
| 11 | Метание мяча снизу, из-за головы | | | |
| 12 | Перебрасывание мяча сидя, ноги скрестно | | | |
| 13 | Ползание по гимнастической скамейке | | | |
| 14 | Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом | | | |
| 15 | Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием в середине | | | |
| 16 | Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком с песком на голове | | | |
| 17 | Упражнение «Ласточка» | | | |
| 18 | Ходьба и бег с остановкой по сигналу | | | |
| 18 | Ходьба с ускорением | | | |
| 19 | Построение парами. | | | |
| 21 | Ходьба и бег парами | | | |
| 22 | Игра «Не замочи ноги» | | | |
| 23 | Игр.упражнение «Нарубим дров» | | | |
| 24 | Броски мяча в корзину | | | |
| 25 | Метание набивного мяча | | | |
| 26 | Метание маленького мяча | | | |
| 27 | Бег «змейкой» | | | |
| 28 | Игры с бегом Игра «Море волнуется» | | | |
| 29 | Страна спортландия | | | |
| 30 | Веселые старты | | | |
| 31 | Сдача норм ГТО | | | |
| 32 | Эстафета | | | |
| 33 | Игры на внимание | | | |
| 34 | Веселые старты | | | |

«Музыкальная деятельность»

Первый год обучения

| № | Тема | Дата | | Примечание |
|----|---|------|------|------------|
| | | План | Факт | |
| 1 | Слушание детских песен. | | | |
| 2 | Слушание «Ах ты, берёза», р. н. м., обр. М. Раухвергера. | | | |
| 3 | Пение «Жили у бабуси два веселых гуся». | | | |
| 4 | Пение «Колыбельная зайчонка» В. Карасёва. | | | |
| 5 | Игры и хороводы «Огородная-хороводная» Б. Можжевелова. | | | |
| 6 | Пляски «Танец осенних листочков» А. Филиппенко. | | | |
| 7 | Пение «Лошадка Зорька» Т. Ломовой.. | | | |
| 8 | Слушание И. Дунаевского «Полянка». | | | |
| 9 | Пение «Варись, варись, кашка» Е. Туманян. | | | |
| 10 | Слушание «Первый снег» А. Филиппенко. | | | |
| 11 | Звучащие картины. Можно ли услышать музыку в живописи? | | | |
| 12 | Музыка утра. Э.Григ «Утро» П.Чайковский «Зимнее утро». | | | |
| 13 | Заучивание «Маленькой елочке холодно зимой». | | | |
| 14 | Пение «Ёлка-ёлочка» Т. Попатенко. | | | |
| 15 | Слушание и пение «Дед Мороз» А. Филиппенко. | | | |
| 16 | Пение «Саночки» А. Филиппенко. | | | |
| 17 | Слушание «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского | | | |
| 18 | Край, в котором ты живешь. Прослушивание песен о родном крае. | | | |
| 19 | Музыкальная азбука. Знакомство с нотным станом. | | | |
| 20 | Слушание «Маша спит» Г. Фрида. | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 21 | Пение «Мы запели песенку» Р. Рустамова. | | | |
| 22 | Музыкальные инструменты. Восприятие на слух : как , что звучит. | | | |
| 23 | Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. | | | |
| 24 | Песня, танец, марш и их разновидности. | | | |
| 25 | Музыка в цирке. | | | |
| 26 | Слушание «Полька» Д. Кабалевского. | | | |
| 27 | Слушание «Скачут по дорожке» А. Филиппенко. | | | |
| 28 | Опера. Н.Римский-Корсаков, «Садко». Балет Р.Щедрин. «Конек - Горбунок». | | | |
| 29 | Пение «Весенняя полька» Е. Тиличевой. | | | |
| 30 | Музыка для детей. Г.Гладков «Бременские музыканты». | | | |
| 31 | Расскажи мне сказку мама. Колыбельные. | | | |
| 32 | Военные песни ко Дню победы. | | | |
| 33 | Русские народные инструменты. | | | |
| 34 | Музыка в народном стиле. Сочини песенку. | | | |

«Музыкальная деятельность»

Второй год обучения

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|---|---|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1 | Слушание плясовой « Как у наших у ворот» | | | |
| 2 | Слушание «Ах ты, берёза», р. н. м., обр. М. Раухвергера | | | |
| 3 | Пение «Жили у бабуси два веселых гуся» | | | |
| 4 | Пение «Колыбельная зайчонка» В. Карасёва | | | |
| 5 | Игры и хороводы «Огородная-хороводная» Б. Можжевелова | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 6 | Пляски «Танец осенних листочков» А. Филиппенко | | | |
| 7 | Осень в музыке. Разучивание песен к осеннему развлечению | | | |
| 8 | Слушание «Марш» И. Дунаевского «Полянка». | | | |
| 9 | Разучивание песенки «Мамочка моя милая» | | | |
| 10 | Слушание «Первый снег» А. Филиппенко | | | |
| 11 | Музыкально- ритмические движения к новогоднему празднику | | | |
| 12 | Игра с дедом Морозом | | | |
| 13 | Заучивание «Маленькой елочке холодно зимой» | | | |
| 14 | Пение «Ёлка-ёлочка» Т. Попатенко | | | |
| 15 | Слушание «Дед Мороз» А. Филиппенко | | | |
| 16 | Пение «Дед Мороз» А. Филиппенко | | | |
| 17 | Слушание «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского | | | |
| 18 | Разучивание песен к 23 февраля | | | |
| 19 | Слушание «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского | | | |
| 20 | Слушание государственного гимна | | | |
| 21 | Пение «Мы запели песенку» Р. Рустамова | | | |
| 22 | Пение «Мы запели песенку» Р. Рустамова | | | |
| 23 | Развлечение. «Поздравляю мамочку» | | | |
| 24 | «Пляска с платочком» хорв. н. м. | | | |
| 25 | «Игра с ёжиком» М. Сидоровой | | | |
| 26 | Пение «Воробей» В. Герчик | | | |
| 27 | Слушание «Скачут по дорожке» А. Филиппенко | | | |
| 28 | Слушание: Государственный гимн России | | | |
| 29 | Пение «Весенняя полька» Е. Тиличевой | | | |
| 30 | Пение «Весенняя полька» Е. Тиличевой | | | |
| 31 | Пение песенки «Прадедушка» | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 32 | Плясовая хороводная | | | |
| 33 | Слушание «Шуточка» В. Селиванова | | | |
| 34 | Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце» | | | |

Первый год обучения

Ознакомление с художественной литературой

| № | Тема | Дата | | Примечание |
|----|---|------|------|------------|
| | | План | Факт | |
| 1 | Чтение веселых стихотворений...О.Григорьевой ,Э.Успенскрго. | | | |
| 2 | Чтение сказки «У страха глаза велики». | | | |
| 3 | Чтение сказки «Три поросенка». | | | |
| 4 | Чтение сказки «Лисичка сестричка и серый волк». | | | |
| 5 | Заучивание стихотворения И. Мазнина « Осень». | | | |
| 6 | Рассказывание русской народной сказки «Хвосты». | | | |
| 7 | Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень». | | | |
| 8 | Чтение сказки «О глупом мышонке». | | | |
| 9 | Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». | | | |
| 10 | Чтение норвежкой народной сказки «Пирог». | | | |
| 11 | Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». | | | |
| 12 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята». | | | |
| 13 | Чтение сказки «Крылатый мохнатый да масленый». | | | |
| 14 | Литературная викторина. | | | |
| 15 | Чтение сказки «Хаврошечка». | | | |
| 16 | Чтение русской народной сказки «Мороз и заяц». | | | |
| 17 | Заучивание мордовской колядки «Ой коляда, коляда...» | | | |
| 18 | Чтение рассказа «Про снежный колобок». | | | |
| 19 | Чтение рассказа В. Карасевой « Как Оля пришла в садик». | | | |
| 20 | Чтение рассказа Н. Носова «На горке». | | | |
| 21 | Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа». | | | |
| 22 | Чтение мордовской сказки «Как собака друга искала». | | | |
| 23 | Чтение сказки Н. Сладкова «Медведь и солнце». | | | |
| 24 | Чтение басни И.А Крылова «Стрекоза и муравей». | | | |
| 25 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне». | | | |
| 26 | Чтение сказки В. Осеевой « Сороки ». | | | |
| 27 | Чтение сказки Ш. Перро «Фея». | | | |
| 28 | Чтение сказки р н с «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | | | |
| 29 | Зачитывание стихотворения Я. Акима «Апрель». | | | |
| 30 | Чтение сказки | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | Д. Родари «Волшебный барабан» . | | | |
| 31 | Литературная сказка Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей». (главы из книги). | | | |
| 32 | Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки где вы были?» | | | |
| 33 | Сказка в стихах А.И Крылова « Как лечили петуха». | | | |
| 34 | Сказка « Кто вырастил ягодку?» И.Сенчина. | | | |

Второй год обучения

Ознакомление с художественной литературой

| № | Тема занятия | Дата проведения | | Примечание |
|----|---|-----------------|------|------------|
| | | план | факт | |
| 1 | Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «В школу». | | | |
| 2 | Чтение К Ушинского «Четыре желания» | | | |
| 3 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень | | | |
| 4 | Чтение Успенского «Вера и Анфиса» (история вторая «Первый раз в д/сад») | | | |
| 5 | Чтение нанайской народной сказки «Айога» | | | |
| 6 | Чтение Л.Толстой «Дуб и орешник» | | | |
| 7 | Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» | | | |
| 8 | Ознакомление с малыми фольклорными формами. | | | |
| 9 | К. Паустовский «Теплый хлеб» | | | |
| 10 | Чтение сказки. Как друзья познаются. С.Михалков | | | |
| 11 | Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» | | | |
| 12 | Заучивание стихотворения. «Лучше нет родного края». П. Воронько | | | |
| 13 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | | | |
| 14 | Заучивание стихотворения И. Суриков «Зима» | | | |
| 15 | Чтение рассказа Н.Носова «Мишкина каша» | | | |
| 16 | Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» | | | |
| 17 | С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка). | | | |
| 18 | Чтение В Драгунского «Тайное становится явным». | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 19 | Маршак «Таёт месяц молодой...» (разучивание) | | | |
| 20 | Русская народная сказка «Семь Симеонов - семь разбойников» | | | |
| 21 | Рассказ М.Зощенко «Великие путешественники» | | | |
| 22 | С. Есенин «Береза» | | | |
| 23 | Великий сказочник Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок» (чтение) | | | |
| 24 | Что такое хорошо и что такое плохо. В. Маяковский. Чтение. | | | |
| 25 | Подснежник.З Александрова. Заучивание стихотворения. | | | |
| 26 | Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка» | | | |
| 27 | В. Даль «Старик-годовик» | | | |
| 28 | Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах». | | | |
| 29 | Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» | | | |
| 30 | Заучивание Я. Аким «Апрель» | | | |
| 31 | Чтение В.Бианки «Лесные домишки» | | | |
| 32 | Сказка братьев Гримм «Горшок каши» | | | |
| 33 | Время загадок, скороговорок и считалок | | | |
| 34 | Виртуальное путешествие по сказкам | | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Краткое описание дидактических игр, используемых в процессе обучения дошкольников

Игра 1. «Полслова за вами»

Цель: Развивать речь дошкольников, пополнить словарный запас, развивать фонематический слух.

Содержание: Воспитатель произносит начало слова (название предмета), обучающиеся заканчивают слово. Слова можно подбирать по определенным темам, возможно использование иллюстраций. Работа может проводиться в парах и фронтально.

Игра 2. « Опиши предмет»

Цель: Знакомство с понятиями «свойства и признаки предметов», формирование умения угадывать предмет по его признакам.

Содержание: Воспитатель или обучающийся задумывает предмет, окружающие задают наводящие вопросы, пытаясь по признакам угадать задуманное.

Игра 3. «Я знаю»

Цели: Развитие речи обучающихся, пополнение словарного запаса, развитие наблюдательности и внимания.

Содержание: Воспитатель (ребенок), используя мяч, проговаривает следующий текст, ритмично ударяя мячом о пол:

- Я знаю пять имен мальчиков:

Саша - раз,
Дима - два,
Игорь - три,
Денис - четыре,
Володя - пять.

Далее мяч передается следующему игроку. Он называет следующие пять предметов. Это могут быть любые предметы (игрушки, цветы, деревья и т.д.) .

Игра 4. «Догадайся, что показал» (пантомима)

Цель: Развивать внимание наблюдательность, речь, терпение.

Содержание: Желаящий изображает предмет (живой или неживой), не произнося никаких звуков. Остальные пытаются догадаться что изображается. Возможно использование для пантомимы нескольких желающих.

Игра 5. «Расшифруй письмо»

Цель: Развитие наблюдательности, внимания, умения сосредоточиться на поиске необходимой буквы или слога.

Содержание: : Воспитатель зашифровывает буквы любыми значками или рисунками и, используя эти обозначения, «записывает» слово. Дети пытаются разгадать слово, находя значки с обозначаемыми ими буквами.

Игра 6. «Кто лучше»

Игра организуется на основе игры 5, где дети уже сами зашифровывают слова, используя значки, предложенные воспитателем. Разгадываем слова вместе, выясняя кто лучше сумел зашифровать слово.

Игра 7.«Кто наблюдательнее»

Цель: Закрепление знаний о буквах и звуках, поиск букв в ребусе, развитие внимания и наблюдательности.

Содержание: : Воспитатель предлагает детям ребус, где они находят выбранную воспитателем букву.

Игра 8. «Сочини сказку о предмете».

Цель: Развитие речи детей, пополнение словарного запаса.

Содержание: : Воспитатель или дети выбирают любой предмет и пытаются сочинить вместе сказку о приключениях данного предмета.

Игра 9. «День - ночь»

Цель: Развитие речи, умения сосредоточиться на поиске необходимого понятия.

Содержание: : Воспитатель называет слово, дети - противоположное ему по значению: «День - ночь, сладкий - кислый» и др.

Игра 10. «Подружи букву»

Дети соединяют звуки в слоги устно, а на письме - записывают пары букв (слоги- слияния)

Игра 11. «Идем в гости»

Дети делятся на группы: хозяева и гости. «Хозяева» должны встретить «гостей», используя «волшебные слова». «Гости отвечают тем же».

Игра 12. «Составь слово»

Дети составляют слова из предложенных воспитателем слогов. Слоги могут быть ярко и красочно иллюстрированы. Например, в виде шаров или цветов, которые надо собрать в один пучок или букет.

Игра 13. «Разложи по-порядку»

Предлагается ряд иллюстраций, связанных одной темой, но разложенных неверно. Дети должны определить, какая из иллюстраций изображает произошедшее раньше или позже, т.е. разложить попорядку.

Игра 14. «Сказочные владения Радуги. Опиши»

Дети описывают предметы, окружающие их, используя знания о цветах радуги, стараясь как можно ярче описать тот или иной предмет.

Игра 15. « Буква заблудилась»

Дети должны «исправить» слова, где перепутались буквы, поставив их на свое место.

Игра способствует развитию внимания, наблюдательности, а так же развитию фонематического слуха.

Игра 16. «Время рассердилось и ушло. Догони»

Дети преобразовывают фразы, слова, предложения, используя категории «до, после, потом, сейчас». Составляют свои предложения, исправляют неверно построенные фразы, которые предложил учитель.

Игра 17. «Когда это бывает»

Дети отгадывают время года (весна, лето, зима, осень) по изменениям в природе, указанным воспитателем. В ходе игры повторяются временные категории. Возможно использование иллюстраций.

Игра 19. «Исправь ошибки»

Смысл игры заключается в поиске звуков или букв, которые были неверно указаны сказочным гостем (Незнайка, Буратино). Игра иллюстрируется.

Игра 20. «Слова»

Воспитатель задает вопросы что? кто? какой? что делает? и другие. Дети называют слова, отвечающие на заданный вопрос. В игре используется мяч, передаваемый отвечающим детям.

Слоговая таблица

| | А | У | О | Ы | И | Е | Я | Ё | Ю | Э |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Н | НА | НУ | НО | НЫ | НИ | НЕ | НЯ | НЁ | НЮ | НЭ |
| М | МА | МУ | МО | МЫ | МИ | МЕ | МЯ | МЁ | МЮ | МЭ |
| Т | ТА | ТУ | ТО | ТЫ | ТИ | ТЕ | ТЯ | ТЁ | ТЮ | ТЭ |
| К | КА | КУ | КО | - | КИ | КЕ | - | - | - | КЭ |
| Х | ХА | ХУ | ХО | - | ХИ | ХЕ | - | - | - | ХЭ |
| Б | БА | БУ | БО | БЫ | БИ | БЕ | БЯ | БЁ | БЮ | БЭ |
| В | ВА | ВУ | ВО | ВЫ | ВИ | ВЕ | ВЯ | ВЁ | ВЮ | ВЭ |
| Г | ГА | ГУ | ГО | - | ГИ | ГЕ | - | - | - | ГЭ |
| Д | ДА | ДУ | ДО | ДЫ | ДИ | ДЕ | ДЯ | ДЁ | ДЮ | ДЭ |
| Ж | ЖА | ЖУ | ЖО | ЖЫ | ЖИ | ЖЕ | - | ЖЁ | - | - |
| З | ЗА | ЗУ | ЗО | ЗЫ | ЗИ | ЗЕ | ЗЯ | ЗЁ | ЗЮ | ЗЭ |
| Л | ЛА | ЛУ | ЛО | ЛЫ | ЛИ | ЛЕ | ЛЯ | ЛЁ | ЛЮ | ЛЭ |
| П | ПА | ПУ | ПО | ПЫ | ПИ | ПЕ | ПЯ | ПЁ | ПЮ | ПЭ |
| Р | РА | РУ | РО | РЫ | РИ | РЕ | РЯ | РЁ | РЮ | РЭ |
| С | СА | СУ | СО | СЫ | СИ | СЕ | СЯ | СЁ | СЮ | СЭ |
| Ф | ФА | ФУ | ФО | ФЫ | ФИ | ФЕ | ФЯ | ФЁ | ФЮ | ФЭ |
| Ц | ЦА | ЦУ | ЦО | ЦЫ | ЦИ | ЦЕ | - | - | - | - |
| Ч | ЧА | ЧУ | ЧО | - | ЧИ | ЧЕ | - | ЧЁ | - | - |
| Ш | ША | ШУ | ШО | - | ШИ | ШЕ | - | ШЁ | - | - |
| Щ | ЩА | ЩУ | ЩО | - | ЩИ | ЩЕ | - | ЩЁ | - | - |